



CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



M O Ç Ã O N.º. 049

SESSÃO ORDINÁRIA DE 13/7/2020

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL:

APROVADO

Botucatu, 13/7/2020


PRESIDENTE

A produtora Botucatu MetalStock foi iniciada em Botucatu no ano de 1999, originalmente trabalhando informalmente na organização de grupos com interesse de ir para grandes shows na capital São Paulo.

No ano de 2002, automaticamente impulsionado pelo nicho de grandes shows e já iniciado nos caminhos da música, foi enxergada uma oportunidade em se criar espaços para algumas várias bandas se apresentarem, com ênfase principalmente em bandas de metal.

Com o passar do tempo, outros tipos de bandas dos mais variados estilos do rock procuraram a produtora em seus eventos, buscando espaço para mostrarem seu trabalho.

Sendo assim, com a ideia de expandir os horizontes e criar espaço para todas as bandas autorais independentes apresentarem seus trabalhos, em 2007 foi feita a primeira edição do evento “dia do rock” com 4 ou 5 bandas.

Em 2010, já em formato de festival e gratuito, o “Dia Mundial do Rock” contou com várias bandas de Botucatu, região e duas atrações internacionais. Em 2013 a Botucatu MetalStock entrou no calendário oficial do município, nesta edição participaram 10 bandas.

Em 2014, evoluiu seu status de “dia mundial do rock” para “fim de semana mundial do rock” e, a partir de então, ter bandas durante cada um dos dois dias de evento.

No ano de 2017, o evento evoluiu e passou a contar com dois palcos, no sistema de sequência, nos mesmos modelos dos festivais europeus, onde acaba quando uma atração termina, logo a outra se inicia no palco seguinte, uma fórmula simples que deixa o músico e equipe trabalharem tranquilos e o público totalmente confortável. Desde então, durante o evento o público não fica sem atrações durante o evento. Nesta edição o festival contava com mais de 20 bandas.

Em 2018 o evento já contaria com 30 bandas vindas do Brasil inteiro para se apresentarem em Botucatu para um público de aproximadamente 3 mil pessoas por dia.

Já em 2019, o evento foi integrado ao calendário estadual, onde o histórico de nunca ter tido qualquer tipo de ocorrência, policial ou emergencial, permaneceu intocado.

Considerando que neste ano, devido às medidas de isolamento social como forma de combate à disseminação do coronavírus, referido evento foi realizado de maneira online. Utilizando recursos do YouTube, mais de 60 bandas do Brasil inteiro enviaram seus materiais de trabalho e participaram dessa edição mais do que especial.





CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



[Parte integrante da moção nº 49/2020]

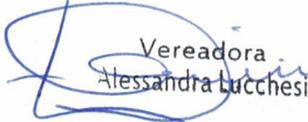
Sendo assim, como forma de reconhecer e exaltar a produtora Botucatu Metal Stock, que há realiza eventos voltados ao público do rock, sempre apoiando e divulgando os artistas de Botucatu e região, propiciando o acesso gratuito de toda população a uma programação alternativa e que neste ano, de maneira inédita, realizou seu festival online, assim,

APRESENTAMOS à Mesa, depois das considerações do Plenário, **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES** para o Senhor **DOUGLAS BRESSIANI IGLESIAS**, idealizador da produtora musical **BOTUCATU METALSTOCK**, pela realização do evento virtual por vídeo, em comemoração ao Fim de Semana Mundial do Rock, fomentando a cultura da cidade e oferecendo oportunidade de entretenimento para a população que acompanhou a programação e espaço para músicos locais.

Plenário “Ver. Laurindo Ezidoro Jaqueta”, 13 de julho de 2020.


Vereador Autor **IZAIAS COLINO**
PSL


Vereador
Carreira


Vereadora
Alessandra Lucchesi


Vereador
Curumim


Vereador
Paulo Renato

IBSC/aco