



M O Ç Ã O Nº. 151

SESSÃO ORDINÁRIA DE 5/9/2022

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL:



Nos dias 03 e 04 de setembro o Projeto Reconduz em parceria com a Zukultura Produtora Cultural realizou o evento denominado “Memórias em Movimento – Migrantes e migrações no interior de São Paulo”, que integra as atividades de extensão ligadas ao projeto de pesquisa “A arte de se tornar visível: a política e a estética da hospitalidade e do reconhecimento de imigrantes e refugiados em Botucatu (São Paulo)”, que o doutorando em Antropologia Social da USP e coordenador do Projeto Reconduz, João Gilberto Belvel Fernandes Júnior, desenvolve junto à Cátedra da UNESCO na Fundação Memorial da América Latina desde junho de 2022.

O Projeto Reconduz é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos que atua no atendimento a imigrantes e refugiados em Botucatu e na promoção dos direitos dessa população.

No ano de 2020 foi fundado pela Professora Patrícia Jordão no Colégio Santa Marcelina com a participação de alunos do Ensino Médio. A ideia inicial era pesquisar sobre imigração e refúgio. E durante a pesquisa descobriram que havia migrantes e refugiados em nossa cidade, com os quais se iniciou um trabalho. Com o crescimento do Projeto, ele se tornou uma Organização Não Governamental. Fundada em 19 de fevereiro de 2022, passando a atuar com os imigrantes e refugiados de forma mais direta, prestando assistência regularizatória e advocacia. O projeto atua para divulgar o trabalho deles como forma de gerar hospitalidade e evitar xenofobia.

O evento teve como objetivo celebrar as raízes multiculturais e multiétnicas da região, que foi povoada, em grande parte, por diferentes movimentos migratórios ao longo de sua história, e ao mesmo tempo, promover, a partir do reconhecimento dessa diversidade, a hospitalidade para com os novos migrantes que têm chegado à cidade nos últimos anos, em decorrência de recentes fluxos migratórios.

Descrito como “transversal”, o evento reuniu no mesmo espaço público atividades acadêmicas de pesquisa e extensão, pedagógicas, artísticas e gastronômicas, além da pré-estreia da mostra fotoetnográfica e do oferecimento de serviços de utilidade pública. A ideia foi de agregar diferentes públicos-alvo, desde o universitário e especializado no tema da migração até o público curioso de todas as idades, profissões, interesses e origens.

Participaram destas atividades diferentes grupos universitários do Estado de São Paulo – dentre os quais alguns pertencentes à Universidade Estadual Paulista (UNESP) e à Universidade de São Paulo (USP), além da Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR) e universidades e faculdades privadas da região de Botucatu, além de escolas da rede privada e pública, municipal e estadual de ensino, grupos artísticos, organizações da sociedade civil, diferentes instâncias do Poder Público, migrantes e descendentes de migrantes de todos os continentes, expositores de alimentação, e do público em geral.



Parte integrante da Moção nº 151/2022



O evento em seu formato transversal contou com as seguintes atividades: Feira de Arte e Gastronomia Cosmopolita; Painel de Grupos e Organizações que prestam atendimento a Imigrantes no Interior do Estado; Palestras, Mesas Redondas e Roda de Conversa entre Mulheres Migrantes; Exposição “Origens e Destinos”; Apresentação do Experimento Cênico “Num Piscar de Olhos” da Cia Poética de Botucatu; Projeção Mapeada na fachada da Pinacoteca da Pré-Estréia Experimental da Mostra Fotoetnográfica “La Frontera de La Esperanza” de Malu Ornelas; Apresentação do Coral do La Salle; As barracas com venda de comida japonesa, sírio-libanesa, venezuelana, afro-brasileira, italiana, mexicana, dentre outras, destacando-se a produção local da região de Botucatu. As danças, japonesa, árabe, afro, cigana, flamenca e chinesa aconteceram no sábado, durante a tarde. No domingo, durante o horário do almoço, ocorreu a apresentação do Grupo de Percussão Afro da Casa de Vô Benedito do Congo.

Diante da importância de se valorizar as ações e atividades que acolham os migrantes e refugiados em nosso município, como forma de gerar hospitalidade e evitar xenofobia, oferecendo assistência para regularização junto ao Governo Federal e colaborando para aprendizagem de uma nova língua e inserção no Mercado de Trabalho, **APRESENTAMOS** à Mesa, depois das considerações do Plenário, **MOÇÃO DE APLAUSOS** ao **PROJETO RECONDUZ**, na pessoa da idealizadora **PROFESSORA PATRÍCIA JORDÃO**, do Coordenador **JOÃO GILBERTO BELVEL FERNANDES JÚNIOR** e da Produtora Cultural **TANIA BEREZSKU**, extensiva a todos os voluntários, pelo sucesso na realização do evento denominado “Memórias em Movimento – Migrantes e migrações no interior de São Paulo”, realizado nos dias 03 e 04 de setembro de 2022.

Plenário “Ver. Laurindo Ezidoro Jaqueta”, 5 de setembro de 2022.

Vereador Autor **MARCELO SLEIMAN**
UNIÃO

EMS/mal

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE - Z99N-H93X-B7TS-1B4F - Para validação acesar: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenti>



CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



Assinaturas Digitais

O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de Botucatu. Para verificar as assinaturas, clique no link: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar?chave=Z99NH93XB7TS1B4F>, ou vá até o site <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido:



Código para verificação: Z99N-H93X-B7TS-1B4F

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE - Z99N-H93X-B7TS-1B4F - Para validação acesar: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar>