



M O Ç Ã O Nº. 18

SESSÃO ORDINÁRIA DE 26/2/2024

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL:



Fundado em 1927, na cidade de Basel, Suíça, o Knabenkantorei Basel (KKB) é um coro composto por 80 vozes (meninos e rapazes). Com um repertório variado e abrangente, o KKB viaja ao redor do mundo como embaixadores da música coral suíça.

Ao longo do ano, o KKB apresenta variados concertos pela região de Basel. Destaques recentes incluem apresentações da obra *Messias*, de Händel, e *Chichester Psalms*, de Leonard Bernstein, e a produção musical *Theater im Münster*, para o aniversário de 1000 anos da Catedral de Basel, *Stabat Mater* de Dvorák, o oratório *Weissagung und Erfüllung* do compositor suíço Hans Huber, a Grande Missa em Dó Menor de Mozart e o Réquiem, de Fauré.

Na primavera de 2022, os rapazes adultos do KKB ganharam o prêmio de "Melhor Coral Jovem" e "Melhor Performance" no *Cornwall International Choral Festival*, enquanto os meninos menores participavam na celebrada representação teatral da Paixão Segundo São Mateus, de Bach, no Teatro de Basel.

No outono de 2023, os rapazes do KKB foram premiados como Campeões Europeus na categoria Música Sacra com Acompanhamento no *European Choir Games* (ECG) em Norrköping, Suécia, e ganharam o *Grand Prix of Nations* na mesma categoria. Enquanto isso, os meninos menores cantaram o *War Requiem*, de Benjamin Britten, no *Stadtcasino Basel*, no *Tonhalle* de Zurique e em *Lüneburg*, na Alemanha.

Como embaixadores musicais da Suíça e da cultural cidade de Basel, o KKB faz turnês ao redor do globo. As recentes turnês os levaram à Ucrânia, Roma, Canadá, Estônia, República Tcheca, Eslováquia, Noruega, Bielorrússia, Berlim, Inglaterra, Eslovênia, Áustria, Itália, Lituânia, Suécia e Finlândia.

O KKB é também membro fundador do Festival Europeu de Coros Juvenis, em Basel, e se apresenta regularmente com conhecidas orquestras locais, tais como a *Sinfonieorchester Basel* e a *Kammerorchester Basel*. Frequentemente, o Coral aceita convites para participar de prestigiados festivais musicais nacionais e internacionais. No Festival de Lucerna, Suíça, o Coral se apresentou com a Orquestra de Cleveland, Ohio, regida por *Franz Welser-Möst* e com a Orquestra Filarmônica de Oslo, Noruega, regida por Mariss Jansons, e em Luxemburgo, com a Orquestra Sinfônica de São Francisco, Califórnia, regida por Michael Tilson Thomas.

Os solistas do KKB frequentemente participam de óperas e concertos, em papéis como os 3 meninos-guias na ópera *A Flauta Mágica*, de Mozart, nacional e internacionalmente.



[Parte integrante da Moção nº 18/2024]



O elevado nível do KKB é garantido por um dedicado time de educadores musicais. Aspirantes a cantores submetem-se a cursos apropriados a cada faixa etária, os quais os prepararão para o Coro de Concerto, etapa final do KKB. Mesmo após a transição para o Coro de Concerto, todos os cantores continuam a receber instrução vocal personalizada e suporte técnico vocal para cada dificuldade apresentada. Numerosos cantores formados pelo KKB seguem carreira profissional em música. Desde 2017, o KKB está sob a direção artística de Oliver Rudin, o qual também passou pela formação do KKB e cantou no Coro de Concerto durante mais de uma década.

O compromisso com a excelência vai além do palco. O KKB coloca uma forte ênfase em nutrir uma educação musical holística, promovendo a disciplina, o trabalho em equipe e uma profunda apreciação artística entre seus membros.

As participações do Coral com aclamadas orquestras internacionais e renomados regentes, são um testemunho da excepcional qualidade de nossas apresentações. As participações do KKB em tão prestigiados eventos continuam a fortalecer sua reputação como um conjunto vocal de primeira qualidade, na Suíça e nos palcos ao redor do mundo.

No coração do sucesso do KKB está a inabalável dedicação de seus cantores, seus familiares e da grande comunidade que os apoia. E expressam profunda gratidão aos seus patrocinadores, cujo patrocínio lhes permite dividir a paixão musical com plateias ao redor do mundo.

Considerando que nos dias 24 e 25 de março o Coral La Salle terá a honra de recebê-los em nossa cidade para uma apresentação, **APRESENTAMOS** à Mesa, após as considerações do Plenário, **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES** para o **CORAL DE MENINOS CANTORES DE BASEL/SUÍÇA - KNABENKANTOREI BASEL (KKB)**, em nome da equipe formada por **EVELYN KOCSIS, MARTINA HAYOZ, MONIKA ARNOTH, OLIVER RUDIN, ROLF HERTER, DANY DEMUTH e DANIEL RAAFLAUB**, para o **COLÉGIO LA SALLE**, Unidade de Botucatu, na pessoa da Diretora **CAMILA APARECIDA BARÇAÇA SANTILONI**, para o professor regente do Coral Infante-Juvenil La Salle **JOSÉ ALBERTO CORULL** e para a Secretária Municipal de Cultura **MARIA CRISTINA CURY RAMOS**, pela parceria realizada e pela promoção de apresentações gratuitas nesse importante intercâmbio cultural.

Plenário “Ver. Laurindo Ezidoro Jaqueta”, 26 de fevereiro de 2024.

Vereador Autor **LELO PAGANI**
PSDB

LAP



CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



Assinaturas Digitais



O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de Botucatu. Para verificar as assinaturas, clique no link: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar?chave=WFSYG7PSJ4DSBA71>, ou vá até o site <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido:

Código para verificação: WFSY-G7PS-J4DS-BA71

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE - WFSY-G7PS-J4DS-BA71 -
Para validação acessar: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar>