

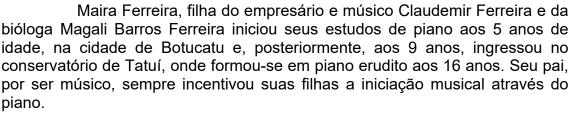
CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



M O Ç Ã O Nº. 29

SESSÃO ORDINÁRIA DE <u>4/3/2024</u>

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL:



Durante a adolescência, com 14 anos, e ao lado de seu pai e de sua irmã, criou o Coral do Projeto Musicalizando do Núcleo Assistencial Joanna de Angelis, atuando como voluntária durante todos os anos à frente do trabalho.

Mesmo com a pouca idade, Maíra investiu em sua profissionalização e no árduo trabalho para possibilitar uma formação humana e artística a tantos jovens músicos.

Este grupo, que teve sua primeira semente plantada em 2001, ofereceu grandes oportunidades a todas as crianças e jovens envolvidos. Desde sua criação, o Coral realizou viagens por todo o Brasil, participou de grandes festivais e se apresentou nas salas de concertos mais importantes do país.

Essa dedicação à música possibilitou um grande crescimento do projeto, que iniciou o ensino de instrumentos de sopros e pôde ampliar suas atividades através da criação da Banda Jovem do Projeto Musicalizando, também sob a regência de Maíra. Centenas de jovens se formaram no projeto e hoje se tornaram músicos e artistas profissionais.

O Projeto Musicalizando cresceu, e é muito atuante em nossa cidade graças ao empenho das crianças, jovens, familiares, professores e direção do projeto, o que traz um enorme orgulho à cidade de Botucatu.

Atualmente, Maíra é maestra titular do Coral Paulistano do Teatro Municipal de São Paulo, mesmo grupo em que foi assistente da saudosa Maestra Naomi Munakata, sua grande mentora e maior inspiração.

Tem se destacado pela dedicação em divulgar a música brasileira, especialmente aquela composta atualmente, atuando nas diversas frentes ligadas à música coral: de câmara, sinfônica e operística.

Além disso, vem desenvolvendo um trabalho amplo e significativo no cenário com sua atividade à frente do Coral Avançado do Instituto Baccarelli (2015-2022) e do Coro Adulto da Escola Municipal.

É bacharel em regência e em piano pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) e tem mestrado em regência pela Universidade *Butler* em Indianápolis (EUA), sob orientação do maestro Henry Leck.

Ao longo de seus estudos, trabalhou com diversos coros, entre eles *Butler Chorale, University Choir e Indianapolis Symphonic Choir*, tendo se apresentado em importantes salas de concertos dos Estados Unidos, incluindo o *Carnegie Hall*.





CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



[Parte integrante da Moção nº 29/2024]

Em 2019, foi premiada na categoria "Jovem Talento" pela Revista Concerto. Em sua trajetória destacam-se, ainda, as suas atuações como maestra convidada à frente do Coro da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp) e da Orquestra Experimental de Repertório (OER), bem como a participação na temporada de ópera do Theatro São Pedro em títulos como O Machete, estreia do compositor André Mehmari (2023) e *La Clemenza Di Tito* (2019).

Diante do exposto, **APRESENTAMOS** à Mesa, depois das considerações do Plenário, **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES** para a musicista e maestra profissional **MAIRA FERREIRA**, pela sua brilhante trajetória profissional, dedicação e empenho em divulgar a música brasileira, através do Projeto Musicalizando, a centenas de jovens que se tornaram músicos e artistas profissionais, trazendo um enorme orgulho à cidade de Botucatu.

Plenário "Ver. Laurindo Ezidoro Jaqueta", 4 de março de 2024.

Vereador Autor **LELO PAGANI**PSDB

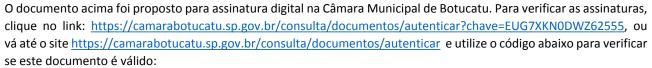
LAP



CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



Assinaturas Digitais





Código para verificação: EUG7-XKN0-DWZ6-2555