



M O Ç Ã O Nº. 102

SESSÃO ORDINÁRIA DE 10/7/2024



EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL:

Orlando Facioli nasceu em 1969, em Botucatu e estudou toda sua infância e adolescência no Colégio La Salle, se mudando para São Paulo para cursar Administração na Fundação Getúlio Vargas (FGV) e Publicidade na Universidade de São Paulo (USP), cidade em que mora e trabalha até hoje.

Na capital paulista trabalhou como designer gráfico para diversas empresas multinacionais como Saint Gobain, Pernod Ricard e Campari. Hoje dedica-se às artes visuais com a temática das causas ambientais.

Orlando pesquisa o impacto das atividades humanas no ambiente no âmbito das sucessivas revoluções industriais que modificaram a paisagem substancialmente com mudanças climáticas, extinção de espécies e esgotamento de recursos naturais. Sua pesquisa visual se apoia em referências históricas: elementos naturais de pinturas dos séculos XVII e XVIII, registros realizados de naturalistas na época da colonização e o movimento inglês *Arts & Crafts*.

A partir do resgate destas imagens formata composições em que as desconstrói, apaga e rearranja, reconstruindo mundos em sugestivas ambientações, em uma metáfora ao cenário ambiental contemporâneo. Em seu processo utiliza pintura e colagem digitais e analógicas em diferentes suportes como papel, tecido e vídeo.

Já realizou uma mostra solo, chamada "Blecaute - Vozes do Antropoceno", na Galeria Tato em São Paulo/SP; participou de diversas coletivas, sendo elas: Salão de Artes dos Pinhais; 7 artistas a procura dos Vestígios, curadoria de Renato de Cara, na Galeria Gare em São Paulo; Salão de Artes Plásticas de Praia Grande/SP; Salão Nacional de Arte de Jataí/GO; Constelações Sensoriais e Cartografias Visuais, curadoria de Andrés Hernández, na Unibes Cultural, em São Paulo e "Uma Certa Enciclopédia", curadoria de Nancy Betts, Ícaro Ferraz Vidal Junior e Katia Salvany, na Galeria Tato, em São Paulo.

Ganhou o prêmio Destaque Arte Transforma, na Fundação Stickel, em São Paulo e Menção Honrosa no Salão de Artes Plásticas de Praia Grande/SP.

Fez parte do Programa de acompanhamento de artistas com curadoria de Renato De Cara, na Galeria Gare, em São Paulo; Programa de acompanhamento de Artistas 6 x 6, em São Paulo, curadoria de Flavia Gimenez, Mariana Leme e Cristiana Tejo; Programa de acompanhamento de Artistas Casa Tato 8, em São Paulo e pela *Central Saint Martins College of Art & Design - Design without Walls*, no ano de 1997, em Londres, Reino Unido.



[Parte integrante da Moção nº 102/2024]



Em 29 de junho de 2024, retornou à Botucatu para apresentar uma exposição individual chamada “Onde a Lua Faz Clarão”. Nesta exposição, criada especificamente para a cidade, que acontece até 15 de outubro na Pinacoteca Fórum das Artes de Botucatu, Orlando faz referências a clássica música “Tristeza do Jeca” de Angelino de Oliveira, valorizando suas raízes e memórias afetivas da infância e adolescência em nossa cidade, tendo realizado uma cuidadosa pesquisa sobre a fauna e flora da região para criar uma exposição exclusiva para a cidade. As obras refletem a essência de uma cidade que mantém sua conexão com a natureza, com encantadores jardins a frente das casas, chácaras, pássaros e montanhas.

É dever do Poder Público reconhecer e homenagear grandes botucatuenses que, através de sua área de atuação elevam o nome de nosso município.

Razão pela qual, **APRESENTAMOS** à Mesa, depois das considerações do Plenário, **MOÇÃO DE APLAUSOS** para o artista Botucatuense **ORLANDO FACIOLI**, pela sua brilhante trajetória profissional e na arte, bem como por sua mostra individual chamada “Onde a Lua Faz Clarão”, em exposição na Pinacoteca Fórum das Artes de Botucatu, que traz referências a clássica música “Tristeza do Jeca” de Angelino de Oliveira, demonstrando grande talento e sensibilidade artística.

Plenário “Ver. Laurindo Ezidoro Jaqueta”, 10 de julho de 2024.

Vereador Autor **MARCELO SLEIMAN**

MDB

EMS/dvm



CÂMARA MUNICIPAL DE BOTUCATU



Assinaturas Digitais



O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de Botucatu. Para verificar as assinaturas, clique no link: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar?chave=600D834C0T1S589D>, ou vá até o site <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido:

Código para verificação: 600D-834C-0T1S-589D

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE - 600D-834C-0T1S-589D
Para validação acessar: <https://camarabotucatu.sp.gov.br/consulta/documentos/autenticar>